

Отдел образования Звениговского муниципального района
Республики Марий Эл
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Красноярская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
методическим советом
МОУ «Красноярская СОШ»
Протокол от 30 августа 2023 г. №1



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:
В.Г. Кашков В.Г. Кашков
31 августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Редакция «ШОК»**

ID программы: 5205
Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 34 часа
Разработчик программы: Ярикова Марина Григорьевна,
учитель музыки и ИЗО МОУ «Красноярская СОШ»

с. Красный Яр,
2023 г.

Пояснительная записка

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учёбе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьная редакция «ШОК» социально-гуманитарной направленности рассчитана на учащихся 12-16 лет, заинтересованных в изучении основ журналистики и овладении практическими навыками.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей учащихся, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Программа заключается в практическом функционировании школьного печатного средства массовой информации. Школьная газета призвана передавать ту информацию, которую ценят сами ребята.

Новизна и актуальность программы заключается в практической подготовке будущих журналистов и является частью системы школы по профильному образованию, основой развития ученического самоуправления и школьного содружества.

Педагогическая целесообразность состоит в формировании активной жизненной позиции учащихся, более глубоком знании стилей русского языка, развитии коммуникативных навыков, ознакомлении с новейшими достижениями техники, журналистской науки.

Цель: формирование разносторонне развитой личности и реализация творческих интересов и способностей учащихся, привитие интереса к профессии журналиста.

Задачи.

Обучающие:

- получение знаний и умений по созданию печатного издания;
- освоение учащимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

Познавательные:

- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;
- изучение истории журналистики.

Воспитательные:

- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребностей в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.

Формы работы:

- коллективные (беседа, лекция, диспут, штурм идей, аукцион, круглый стол и др.);
- групповые (практикум, работа с текстом, и др.);

- индивидуальные (консультации, корректировка текстов, составление алгоритмов действий, беседы и др.)

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Объем программы: 34 часов

Режим занятий: 1 год обучения: 1 раза в неделю по 1 академическому часу.

Содержание программы.

Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.

История российской журналистики. Из истории развития газетного дела.

Жанры журналистики. Жанры журналистики и их особенности.

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Язык журналистики. Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические фигуры речи. Тропы.

Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

Знакомство с оформительским делом. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

Особенности газетного языка. Особенности газетного языка.

Речевая культура. Культура устной и письменной речи.

Эстетика и дизайн. Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста. Дизайн школьной газеты.

Роль школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

Читатель и его интересы. Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Как написать статью в школьную газету? Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Темы газетных публикаций. Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Требования к информации. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Источники информации. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Заголовки и иллюстрации. Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Интервью. Основные правила ведения интервью.

Выпуск газеты. Этапы выпуска номера газеты.

Школьная редакция. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

Интернет-журналистика. Школьный Интернет – сайт.

Портфель творческих достижений.

Планируемые результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «ШОК»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Школьная редакция «ШОК» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «ШОК» (1 раз в четверть).

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

- умение работать с разной литературой;
- умение работать с техническими средствами;
- умение брать и давать интервью.

Обучающиеся должны знать основные (ключевые) понятия журналистики, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

Учебный план

	Наименование темы	Количество часов			Формы текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теор.	прак.	
1.	Вводное занятие. Журналистика как профессия. История российской журналистики.	1	1	0	Тест
2.	Школьная редакция. Роль школьной газеты.	1	1	0	
3.	Кому и зачем нужна газета в школе?	1	1	0	Творческое задание
4.	Жанры журналистики.	1	1	0	
5.	Особенности газетного языка.	1	1	0	
6.	Основные требования к информационной публицистике.	1	1	0	
7.	Как написать статью в школьную газету?	1	0	1	Творческое задание
8.	Источники информации.	1	1	0	
9.	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 4	1	0	1	
10.	Выпуск «ШОК» №4.	1	0	1	
11.	Заголовки и иллюстрации.	1	1		Круглый стол
12.	Темы газетных публикаций.	1		1	
13.	Роль школьной газеты	1	1	0	
14.	Читатель и его интересы	1	1		
15.	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 1	1	0	1	
16.	Выпуск «ШОК» №1.	1	0	1	
17.	Речевая культура.	1	1	0	
18.	Знакомство с оформительским делом.	1	0	1	
19.	Технические средства и приёмы работы с ними.	1	0	1	Творческое задание
20.	Выбор шрифта для определенного по содержанию текста	1	0	1	Творческое задание
21.	Роль фотографии в газете	1	1	0	
22.	Эстетика и дизайн.	1	1	0	Творческое задание
23.	Культура устной и письменной речи.	1	0	1	
24.	Интервью.	1	1		Мастер-класс
25.	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 2	1	0	1	
26.	Выпуск «ШОК» № 2.	1	0	1	
27.	Этапы выпуска номера газеты.	1	1	0	Творческое задание
28.	Школьная редакция	2	1	1	
29.	Особенности компьютерных программ	1	0	1	

	MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT				
30.	Школьный Интернет-сайт.	1	0	1	
31.	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 3	1	0	1	
32.	Выпуск «ШОК» № 3.	1	0	1	
33.	Портфель достижений.	1	0	1	
Итого объем программы		34	16	18	

Календарный учебный график

Дата	Время проведения	Форма занятия	Колич часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	14.10	теория	1	Вводное занятие. Журналистика как профессия. История российской журналистики.	библиотека	Тест
	14.10	теория	1	Школьная редакция. Роль школьной газеты.	библиотека	
	14.10	теория	1	Кому и зачем нужна газета в школе?	библиотека	Творческое задание
	14.10	теория	1	Жанры журналистики.	библиотека	
	14.10	теория	1	Особенности газетного языка.	библиотека	
	14.10	теория	1	Основные требования к информационной публицистике.	библиотека	
	14.10	практика	1	Как написать статью в школьную газету?	библиотека	Творческое задание
	14.10	теория	1	Источники информации.	библиотека	
	14.10	практика	1	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 4	библиотека	
	14.10	практика	1	Выпуск «ШОК» №4.	библиотека	
	14.10	практика	1	Заголовки и иллюстрации.	библиотека	Круглый стол
	14.10	практика	1	Темы газетных публикаций.	библиотека	
	14.10	теория	1	Роль школьной газеты	библиотека	
	14.10	теория	1	Читатель и его интересы.	библиотека	

	14.10	практика	1	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 1	библиотека	
	14.10	практика	1	Выпуск «ШОК» №1.	библиотека	
	14.10	теория	1	Речевая культура.	библиотека	
	14.10	практика	1	Знакомство с оформительским делом.	библиотека	
	14.10	практика	1	Технические средства и приёмы работы с ними.	библиотека	Творческое задание
	14.10	практика	1	Выбор шрифта для определенного по содержанию текста	библиотека	Творческое задание
	14.10	теория	1	Роль фотографии в газете	библиотека	
	14.10	теория	1	Эстетика и дизайн.	библиотека	Творческое задание
	14.10	практика	1	Культура устной и письменной речи.	библиотека	
	14.10	теория	1	Интервью.	библиотека	Мастер-класс
	14.10	практика	1	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 2	библиотека	
	14.10	практика	1	Выпуск «ШОК» № 2.	библиотека	
	14.10	теория	1	Этапы выпуска номера газеты.	библиотека	Творческое задание
	14.10	теория	1	Школьная редакция	библиотека	
	14.10	практика	1	Школьная редакция	библиотека	
	14.10	практика	1	Особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT	библиотека	
	14.10	практика	1	Школьный Интернет-сайт.	библиотека	
	14.10	практика	1	Сбор и обработка информации к выпуску «ШОК» № 3	библиотека	
	14.10	практика	1	Выпуск «ШОК» № 3.	библиотека	
	14.10	практика	1	Портфель достижений.	библиотека	

Методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации;
- различные периодические печатные издания;
- тексты для редактирования

Материально-техническое обеспечение для педагога: компьютер, принтер, сканер, фото - видеокамера.

Для реализации данной программы необходимо наличие у детей компьютеров и выхода в Интернет, а также доступа к чтению и просмотру современных газет и журналов.

Оценка результатов освоения программы осуществляется:

- диагностикой знаний в процессе собеседований, выполнения творческих заданий;
- организацией вовлечения детей в работу школьного издания – газеты «ШОК».

Творческие работы обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале. Примерная характеристика отметок может выглядеть так:

0 баллов – задание не выполнено;

1 балл – содержание задания не осознано, продукт неадекватен заданию;

2 балла – допущены серьезные ошибки логического и фактического характера, выводы отсутствуют;

3 балла – задание выполнено отчасти, допущены ошибки логического или фактического характера, предпринята попытка сформулировать выводы;

4 балла – задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки логического или фактического характера, сделаны выводы;

5 баллов – задание выполнено, сделаны в целом корректные выводы.

Портфолио достижений учащихся

Раздел включает грамоты, дипломы, сертификаты, справки школьного уровня, похвальные листы, благодарности за активную деятельность, фотографии учащегося и его проектных, исследовательских, оформительских, информационных, творческих работ, блокнот зарисовок и заметок — результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика, а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации №204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р).

4. Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден Советом при Главе Республики Марий Эл по стратегическому развитию, проектной деятельности и реализации национальных проектов и программ (протокол от 5 февраля 2019г. № 1)).

5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196).

Литература для педагога и обучающихся

1. Азбука журналистики/ О.И.Лепилкина и др. //Профильная школа, 2006. - № 1. – С.43.

2. Беспалова А.Г. и др. История мировой журналистики. Издание третье, дополненное и исправленное. – М.: ИКЦ «МарТ», Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003.

3. Гуревич С. М. Газета: вчера, сегодня, завтра. М.: Аспект-Пресс, 2004. —288 с.

4. Делаем новости: учебное пособие / Л.А. Васильева. – М.: Аспект-Пресс, 2002.

5. Захаров Я. Я. Профессиональная ориентация школьников / Н. Н. Захаров, В. Д. Симоненко. - М.: Просвещение, 1989. -192 с

6. Информационные жанры газетной публицистики / В. И. Антонов. – Саранск, 1996.

7. Коновалова О.В. Основы журналистики. Учебное пособие по современной практической журналистике. – М.: ИКЦ «МарТ», Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2005.

8. Львова С.И. “Позвольте пригласить Вас...”, или Речевой этикет: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2006. – 202с.

9. Практикум по журналистике (методические рекомендации и хрестоматия)/ Сост. А.М.Аббасов; Нижегород. гос. техн. уни – т Н.Новгород, 2003. – 110с.

10. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио / авт.-сост. Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2008.

11. Смелкова З.С. Риторические основы журналистики. Работ над жанрами газеты: Учебное пособие/ З.С.Смелкова, Л.В.Ассуирова, М.Р.Савичева, О.А.Сальникова. – 5-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2007.